



Run-Run



AUDITIVO: Tapones

Descripción:

Tapón premoldeado de silicona hipoalergénica contra afecciones cutáneas. Cordón de seguridad antipérdidas.

Colocación higiénica: no es necesario adaptarlos ni tocar la parte en contacto con el oído.

SNR: 21 dB

Peso: 2,67gr.

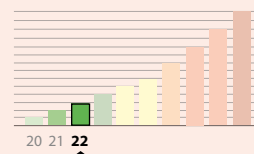
EN 352-2 CE



Silicona.



Cordón antipérdida.



Ref.	Producto
900.825	Run-Run

Tabla de características	
Lavable	✓
Hipoalergénico	✓
Reutilizable	✓
De un solo uso	✗
Detectable	✗
Cordón	✓

AUDITIVO: Tapones

Norma y Certificación	EN 352-2 CE																																																			
Aplicaciones	Puestos de trabajo con altas temperaturas. Exposición intermitente al ruido. Ambientes de trabajo con un nivel de ruido Alto: de 92 dB a 107 dB. Uso industrial en general.																																																			
Conservación Almacenaje - Caducidad	Almacenar en lugar fresco y seco dentro de su envase, evitando la humedad, la suciedad y el polvo.																																																			
Indicaciones Uso - Modo empleo	Son reutilizables y lavables con agua tibia y jabón; aclare y séquelos. Este equipo es de uso individual, por lo que no deben ser utilizados por varios operarios. Los tapones se llevan puestos continuamente en áreas ruidosas. Estos tapones no deberían usarse en entornos donde haya riesgo de que el cordón de unión pudiera quedar enganchado durante su uso.																																																			
Presentación	 Estuche de 1 par. Caja de 50 pares en bolsa individual. Cartón de 30 Cajas.																																																			
Código de Barras	GTIN-13: 8423173095703 GTIN-14: 44842317309575																																																			
Tabla de Atenuación	<table><tr><th>Frecuencia en Hz</th><th>65</th><th>125</th><th>250</th><th>500</th><th>1000</th><th>2000</th><th>4000</th><th>8000</th></tr><tr><td>Atenuación Asumida</td><td>17,7</td><td>19,9</td><td>17,9</td><td>17,4</td><td>17,8</td><td>27,6</td><td>27,6</td><td>15,3</td></tr><tr><td>Desviación Típica</td><td>4,8</td><td>3,5</td><td>3,7</td><td>3,6</td><td>4,1</td><td>3,5</td><td>4,0</td><td>6,2</td></tr><tr><td>Atenuación media</td><td>22,5</td><td>23,4</td><td>21,6</td><td>21,0</td><td>21,9</td><td>31,1</td><td>31,6</td><td>21,5</td></tr></table> <table><tr><td>Atenuación global en frecuencias</td><td>Altas(H) H = 21</td><td>Medias(M) M = 19</td><td>Bajas (L) L = 19</td><td>SNR</td><td>21</td></tr></table>										Frecuencia en Hz	65	125	250	500	1000	2000	4000	8000	Atenuación Asumida	17,7	19,9	17,9	17,4	17,8	27,6	27,6	15,3	Desviación Típica	4,8	3,5	3,7	3,6	4,1	3,5	4,0	6,2	Atenuación media	22,5	23,4	21,6	21,0	21,9	31,1	31,6	21,5	Atenuación global en frecuencias	Altas(H) H = 21	Medias(M) M = 19	Bajas (L) L = 19	SNR	21
Frecuencia en Hz	65	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																												
Atenuación Asumida	17,7	19,9	17,9	17,4	17,8	27,6	27,6	15,3																																												
Desviación Típica	4,8	3,5	3,7	3,6	4,1	3,5	4,0	6,2																																												
Atenuación media	22,5	23,4	21,6	21,0	21,9	31,1	31,6	21,5																																												
Atenuación global en frecuencias	Altas(H) H = 21	Medias(M) M = 19	Bajas (L) L = 19	SNR	21																																															

